

ANTOLOGÍA DE FANTASÍAS Y OTRAS RAREZAS

I.E.D. REPÚBLICA DE CHINA

I.E.D. JAIRO ANÍBAL NIÑO

ALIADO



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

Enrique Peñalosa Londoño - Alcalde Mayor de Bogotá
María Claudia López Sorzano - Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES

Juliana Restrepo Tirado - Directora General
Jaime Cerón Silva - Subdirector de las Artes
Ingrid Liliana Delgado Bohórquez - Subdirectora de Equipamientos Culturales
Liliana Valencia Mejía - Subdirectora Administrativa y Financiera
Ana Catalina Orozco Peláez - Subdirección de Formación Artística
Leonardo Garzón Ortiz - Coordinador Centros de Formación Artística
Mónica Marcell Romero - Coordinadora Pedagógica
Francisco Javier Tapiero - Coordinador de Circulación
Constanza Martínez Camacho - Asesora Pedagógica - Área de Literatura

Antología de fantasías y otras rarezas

Niños, niñas y adolescentes del programa Crea.
I.E.D. REPÚBLICA DE CHINA, I.E.D. JAIRO ANÍBAL NIÑO

Artistas Formadoras: Angélica Peña, Ana María Botero

- © Instituto Distrital de las Artes - Idartes
- © Programa Crea, Formación y Creación Artística, 2018

Ilustración de carátula: Nicol García, Crea Castilla

Diseño y Diagramación: C. Almeyda, DIRECCIÓN ÚNICA

Impreso en Colombia
Bogotá, 2017
Centros de Formación Artística
Cra. 8 N° 15-46. Piso 3.
(57+1) 379 5750
<http://www.crea.gov.co/>
contactenos@idartes.gov.co
<https://www.facebook.com/creaidartes/>

El contenido de este texto es responsabilidad exclusiva de los autores y no necesariamente representa el pensamiento del Instituto Distrital de las Artes. Material impreso de distribución gratuita con fines didácticos, culturales y/o pedagógicos. Queda estrictamente prohibida su reproducción total o parcial con ánimo de lucro, por cualquier sistema o método electrónico sin autorización expresa para ello.

PRESENTACIÓN

Antología de fantasías y otras rarezas, es el resultado de los talleres de Creación Literaria con los estudiantes de los cursos 401, jornada mañana, 401 y 402, jornada tarde, pertenecientes al I.E.D. Jairo Aníbal Niño; así como de los estudiantes del grado tercero de jornadas mañana y tarde del I.E.D. República de China. Para la construcción de los textos fue realizada una exploración de libros álbum y el Preguntario del autor que la institución lleva por nombre.

La primera parte reúne los textos de la Artista Formadora Angélica Peña, que a su vez se divide en cuatro categorías. La primera, «Descubriendo el mundo» contiene los preguntarios propuestos por los niños. La segunda, «Animales fantásticos», parte del cuento «El día de campo de don Chanco», de Keiko Kaska y la creación de animales con características de otros. La tercera, «Travesuras animadas y otras locuras» partió de *¿Quién ha visto las tijeras?*, obra de Fernando Krahn, así como a partir de historias recreadas mediante diversos objetos. La última categoría, «Historias divertidas», reúne las narraciones imaginadas y creadas por los niños y niñas de estas dos instituciones educativas.

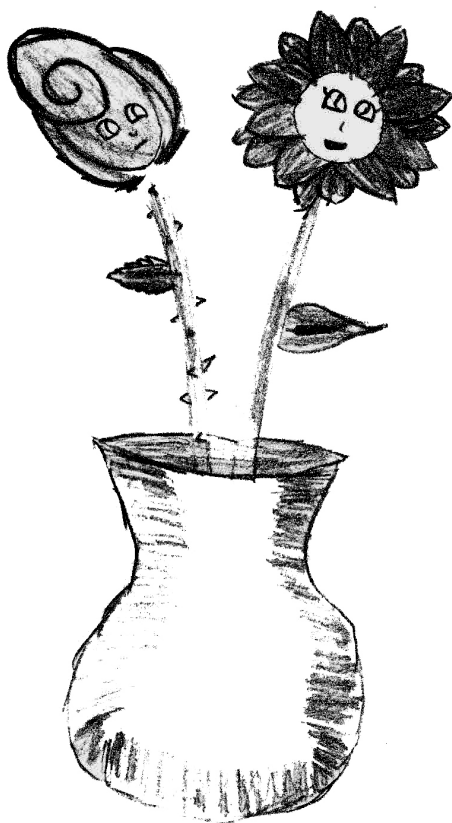
La segunda parte, recoge algunos de los textos resultado de los talleres orientados por la Artista

Formadora Ana María Botero en el I.E.D. Jairo Aníbal Niño, grado 402, jornada tarde, todos ellos alrededor de la invención de narraciones fantásticas circundadas por personajes heroicos, piratas, perros de cien patas, magos, monstruos, hasta llegar a dos poemas sobre el amor y la libertad.

ANGÉLICA PEÑA

ANA MARÍA BOTERO

ARTISTAS FORMADORAS CREACIÓN LITERARIA - CREA



ARTISTA FORMADORA ANGÉLICA PEÑA

DESCUBRIENDO EL MUNDO

¿Qué es la música?
Un abrazo al oído.

Valery Poloche Zorrillo, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

¿Qué es el arcoíris?
Manchas que se sentían solas y se unieron para ser
más coloradas.

Luisa Giraldo, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

¿Qué es la amistad?
Un corazón bañándose en la de ducha de sangre
mientras canta.

Luisa Fernanda García, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

¿Qué es el mar?
El mar es la naturaleza
que puedes imaginar en el mundo,
Tu creerás algunas veces que el mar
te dice algo hermoso

O puedes creer que la naturaleza
te llama a ti.

Michel Ayala, República de China, 301 JM

GUACAÍNO

Un día una viejecita cogió una caja donde estaban un gato, una guacamaya y un pingüino, los tres animales la enamoraron y ella decidió vivir con ellos. La guacamaya al ver como la viejita comía los restos del piso se puso muy triste, tanto que pensó algo. Hizo un plan con el pingüino y el gato, decidieron escaparse.

Se fueron a una torre radiactiva, se cogieron de las manos y saltaron como rocas a un ácido que produjo en sonido feo. Se combinaron como sopa y se convirtieron en Guacaíno, fueron tan virales que se volvieron famosos en un parpadeo.

Al poco tiempo, la viejecita vio una revista botada, donde de un salto gritó: —¡Aleluya mis animales tienen una mejor vida! Ellos habían amontonaron miles de millones y con un helicóptero se los tiraron a la casa de la viejecita, quien estaba llorando y gritando: —Los quiero mis angelitos.

Julián Felipe Tovar Tijo, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

DELFIN ROSADO

Había una vez es un delfín rosado que se mudó al Amazonas y estaba viendo el lugar, cuando encontró un cocodrilo que se atoró.

—Ayúdame por favor. Dijo el cocodrilo muy preocupado.

—No te voy ayudar porque eres feo y nadie te querrá. Dijo el delfín muy creído.

De pronto el cocodrilo se convirtió en la madre agua, y dijo estas palabras con enojo:

—Dios Zeus o madre tierra présteme su poder para castigar a este delfín con manchas de dálmata, alas de avestruz, el cuerno de un unicornio, pico de ave, cola de conejo, piernas humano y por último, orejas de gato.

La madre tierra aceptó su súplica. El delfín horrorizado se escondió en una cueva y jamás volvió a salir.

Valery Poloche Zorrillo, Jairo Aníbal Niño, 401

GATO MALÉFICO

En una montaña muy lejana y muy oscura vivía el gato maléfico, era un animal tan aterrador que la gente corría. Él era muy grande y espeluznante, tenía alas de cuervo, orejas de gato bien puntiagudas y afiladas, pies de gallina, cola de gato, cuerpo de cerdo, escamas de tigre afiladas, largas uñas, ojos de águila, nariz de cerdo y dientes de cocodrilo.

En el día se escondía en la oscuridad de su cueva y a la media noche salía a robar comida mientras la gente dormía. De pronto, un señor llamado Fernando gritó:

—Auxilio me van a comer.

—Mmm... Ya que te apareciste y gritaste te comeré, estás fresco, delicioso y exquisito. Dijo el gato maléfico y se lo comió de un mordisco diciendo.

—Umm qué delicia de humano. ¡Me voy a mi montaña porque está amaneciendo! Y se fue volando.

Esa mañana la mamá de Fernando salió y encontró un pocotón de sangre en el pasillo. Entonces fue corriendo donde su hijo y se angustió más al no encontrarlo. Llamó a la policía y le contó su caso al señor oficial, pero el ya conocía al responsable y le dijo:

—Señora nadie se lo ha robado, fue el gato maléfico quien solo ha causado preocupaciones a las familias. Hay que atraparlo, no puede seguir causando problemas. El inconveniente es que vive en una montaña muy alta y oscura.

—Yo no quiero que me mate, voy a llevar en el corazón la ausencia de mi hijo —Dijo la señora.

—Es lo correcto. Respondió el oficial. Después dio un comunicado para que la gente no volviera a salir después de la media noche.

Claudia Natali Cruz, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

EL CONEJO

Había una vez un conejo que vivía en una granja, pero un día él se fue a explorar la selva y de tanto revolcarse se volvió negro.

Un día hicieron una fiesta, el conejo quería ir pero por cochino no lo dejaron entrar, él quiso infiltrarse, pero todos se habían dado cuenta que él estaba ahí por su mal olor.

Aunque se había puesto un esmoquin y estaba peinado, olía muy mal y tenía mal aliento.

Entonces entró a las malas, se paró en la tarima y empezó a cantar y todos los animales comenzaron a

salir de la fiesta. El conejo se sintió solo, salió y se puso a pensar que si fuese más limpio todos lo querrían. Decidió ir a traer agua y shampoo, pero como trajo agua fría se dijo así mismo:

— ¡Agua fría no! Tiene que ser agua caliente.

Y se fue corriendo hacia una veterinaria para ver si le podían calentar agua y se encontró con el veterinario.

—¿Te quieres bañar? Dijo asombrado el hombre.

—Sí, es que nadie me pone cuidado. Respondió el conejo

—Bueno si quieres yo te puedo bañar.

Y lo bañó y cuando salió a la calle todos se asombraron y lo quisieron y se dijo así mismo.

—Me gustó bañarme ahora todos me quieren.

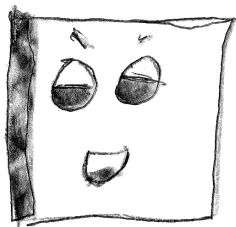
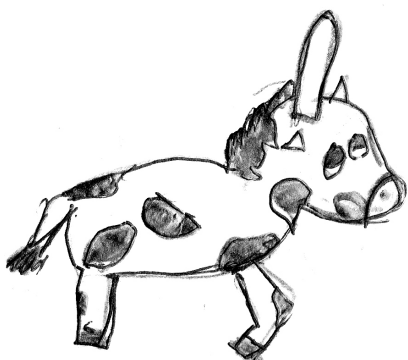
Sheyla Valentina Gómez, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

EL TRIGUSANO

Érase una vez una familia de gusanos donde el padre gusano se fue y nunca regresó. Un día la mamá estaba alimentando a sus tres gusanos cuando un gran temblor nació de la tierra y derrumbó todo. En el incidente la mamá desapareció. Los tres gusanos se arrastraron hasta llegar a un laboratorio, donde miles de fórmulas se les cayeron encima por accidente y se convirtieron en el trigusano, desde ese día defendieron a todos los gusanos que fueron encontrados por los mineros debajo de la tierra.

Edison Castiblanco, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

TRAVERSAS ANIMADAS Y OTRAS LOCURAS



RECETA DE PASTELILLOS MÁGICOS

Ingredientes:

Una estrella completa.

Parte de la luna.

Un pedazo de sol.

Un poco de magia.

Un litro de sangre de extraterrestres.

Nieve sin derretir.

Una piedra de Marte.

Un pedazo del universo más cercano

Preparación:

Cojo la nieve sin derretir y con la estrella la vuelvo polvo, luego agrego el litro de sangre extraterrestre, con el pedazo del universo más cercano y con la magia. Le echamos de a poco el pedazo de sol. Lo utilizaremos para hornear y decoramos con el pedazo de la luna.

Juan Diego Escobar Arias, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

EL LIBRO QUE ERA TRAVIESO

Había una vez un señor llamado Benito quien le gustaba leer: enciclopedias, ciencias, filosofía, artes, por aquello lo llamaban el señor de los libros.

Una noche estaba durmiendo, cuando de repente su libro preferido empezó a volar por toda la casa, vio una ventana abierta y salió por los cielos. El libro empezó a hacer travesuras, se tiraba al piso esperando a que pasara alguien, cuando lo veían y lo intentaban coger, el libro gritaba fuertemente: ¡Boooooo! La persona se asustaba y salía corriendo, mientras él, muerto de la risa, partía a encontrar otra víctima. El libro se sintió muy cansado y decidió volver a casa, al regresar vio que había amanecido y que Benito lo buscaba para leer.

El libro entró por la ventana sin hacer el menor ruido posible, se acostó en la mesa y el señor Benito felizmente dijo: —Aquí estás, por fin te encontré. Desde entonces, el libro por el día es un libro cualquiera, pero mientras su dueño duerme, es el libro travieso.

Sharith Jisel Mantilla, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

EL CUADERNO TRAVESURÓN

Un día el cuaderno de Juan se fue muy contento y se encontró con un perro y le pegó un palmetazo que lo mando hasta el cielo. El cuaderno dijo: —¡Uy!, hoy el perro tiene alas —y siguió su camino. Luego se encontró un señor en una balsa y le dio un aletazo que lo mandó hasta el fondo del mar. Después se encontró una vaca y le dio un frentonazo tan duro que le salió un chichón. Juan preguntó: —¿Dónde estará ese tavesurón? Y el cuaderno regresó a casa de su dueño. Juan le dijo: —¡No sigas haciendo daño! El cuaderno le pegó cuatro veces. Entonces Juan se cansó, cogió el cuaderno y lo encerró en un cajón y nunca más lo dejó salir.

Dina Ximena Camelo E., Jairo Aníbal Niño, 401 JM

EL TERMÓMETRO TRAVIESO

Un día el señor de una chatarrería tenía tornillos, tuercas, destornilladores, etc. Pero también tenía un termómetro. Un día el termómetro cobró vida, el dueño se quedó mirándolo fijamente, pero salió corriendo a medir la temperatura de los abuelos, los adultos, los jóvenes, los niños y los bebés. De un momento a otro, se le ocurrió medir la temperatura del sol, entonces se fue volando hacia allá. Cuando iba llegando el termómetro se sobrecalentó y se devolvió, pero pensó en medir la temperatura de la luna. Ya iba llegando felizmente y se congeló. Inmediatamente cayó a la tierra y se decidió medir la temperatura de los planetas, de los árboles e

incluso de los bigotes de los ancianos. Quiso medir la temperatura de él mismo pero no pudo, entonces siguió midiendo las cosas como el mar, las almohadas, la madera e incluso de los candelarios, los celulares los columpios, los pasamanos y la barras. Iba a medir a una niña, se metió por accidente a la boca de la niña y se volvió pequeño. Entonces midió las bacterias, los dientes, la lengua y las encías. Logró salir de la boca de la niña y se sintió tan sucio que regresó con su dueño.

Suanny Zharif Feliciano, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

¿ALGUIEN HA VISTO MI PINCEL?

Había una vez una niña que le gustaba pintar. Ella se llama Bella y era el mejor pintado. Un día su mamá la llamó:

—Baja ya que vamos a cenar.

—Ya voy mami, déjame terminar la última pintura.

Terminó el cuadro, dejó el pincel en la mesa y bajó a cenar

—Mami, mami, te hice un cuadro de la virgen —dijo Bella a su madre.

—Gracias mi princesa —respondió mamá.

—De nada mami yo te lo hice con amor. Ya terminé de comer, me voy a pintar.

Cuando llegó a su habitación vio que su pincel de cristal estaba volando y había salido por la ventana.

—¿Mi pincel dónde va? ¡Mi pincel de cristal! —dijo Bella angustiada.

El pincel atravesó la ventana comenzó a pintar toda la ciudad, le pintaba bigotes a las mujeres y pelo largo a los hombres.

El pincel comenzó a subir tan alto hasta alcanzar las nubes y comenzó a pintarlas.

Entonces miró hacia abajo y dijo:

—¡Qué bonito está todo!

Pero apareció un pájaro hermoso y le dijo:

—Umm ¿Qué pasó ahí? ¿Tú fuiste el que hizo eso?

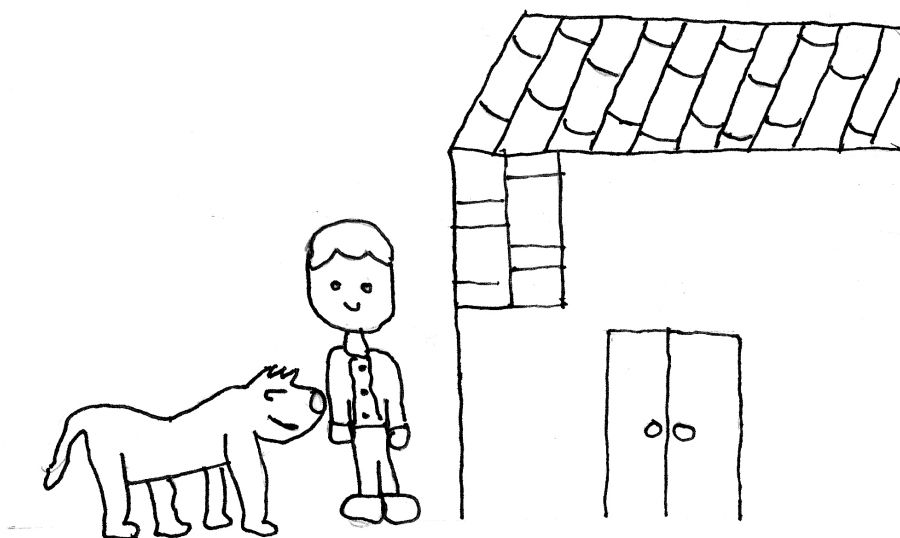
—Ya pinté mucho esta ciudad —dijo el pincel.

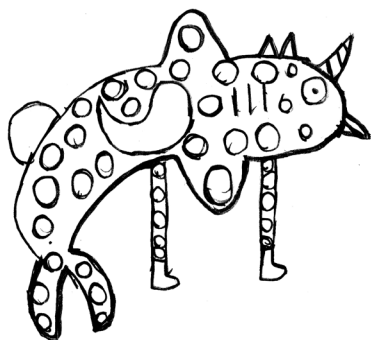
El pincel de cristal se fue a su casa, entro por la ventana y la niña se puso muy feliz al verlo, y le dijo:

—¡Hola? ¿Puedo pintar contigo?

—¡Si! —dijo el pincel.

Alexandra Mora Palomino, Jairo Aníbal Niño, 401 JM





ESTRECHANDO LAZOS AMISTAD/ENEMISTAD

Rosita y Margarita son dos flores muy diferentes. Margarita pensaba en arrancarle pétalo por pétalo a Rosita hasta que se retuerza de dolor su tallo. Rosita pensaba arrancarla de la tierra y ponerla en la madriguera de un zorrillo. A Margarita se lo corrió que ya no sería bueno que pelearán más, así que le mandó una carta Rosita pidiendo perdón: Quiero que en vez de ser muy buenas enemigas podríamos ser las mejores amigas del mundo. Ellas se perdonaron, y juntas se volvieron inseparables.

Marshal Alejandra Jiménez G., Jairo Aníbal Niño, 401 JT

LADO NO POSITIVO

Había una vez un niño calvo que tuvo cáncer y siempre quiso pelo, pero nunca le donaban. Un día se hermano le dijo que tenía que escoger luchar por

su vida o no vivir. El hermano consiguió a dos amigos y ellos decidieron donar su cabello. Y desde ese día aprendió a ser valiente y nunca dejar de luchar.

Nicolás Díaz Barajas, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

EL PEQUEÑO PERRO

Había una vez un perro que vivía en una choza. Una vez el perro mordió a su mamá y ella lo sacó a la calle por unas horas. El pequeño perro no sabía qué hacer, tenía mucha hambre y se desmayó. Cuando el perro despertó estaba en una casa desconocida, con otro perro muy bravo y gigante. El pequeño perro estaba asustado, cuando vio un señor muy feo y una señora muy tierna quien le dio de comer todos los días.

Un día dejaron la puerta abierta, el perro salió corriendo y se encontró a su mamá. La abrazó y ella estaba muy feliz de verlo. Desde ese día jamás volvió a morder.

Felipe Bermúdez, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

EL ZAPATO COCHINITO

Un zapato muy bonito y muy brillante era el favorito de una niña llamada Sofí, pero el compañero de aquel zapato se sentía muy solo, ya que era el pie izquierdo, al cual nada le ponía atención. Un día muy inesperado, el zapato derecho se ensució y de repente el izquierdo estaba limpio. Ahora el derecho se sentía muy solo porque estaba sucio. Cuando Sofí llegó de estudiar la

mamá la dijo que lavara esos zapatos porque estaban muy sucios. La niña los lavó hasta dejarlos muy limpios. Ella ya no tenía un favorito, los empezó a tratar por igual y los dos se hicieron muy buenos amigos. Cada vez que estaban sucios, Sofí los lavaba y los zapatos quedaban limpio y felices de estar juntos.

Dana Sofía Castro, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

UN OSO MUY SOLO

Una vez había un oso muy pequeño que vivía en un bosque con puros árboles y bambús. Pero todos los días buscaba a su familia y el pobre oso lloraba de dolor al no encontrar a nadie. Hasta que un día se encontró una cueva, entró y vio un oso panda y un oso polar. Los tres se sorprendieron y decidieron vivir juntos como una familia.

Alex Daniel Madrid, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

LA OSA QUE A VECES SE SENTÍA SOLA

Había una vez una osa muy feliz que andaba abrazando de felicidad a los osos y personas que pasaban alrededor de ella. Pero un día una persona y un oso le dijeron a la osa feliz:

—Tú eres fea, como una flor muerta que todos pisotean.

La osa los ignoró y siguió con sus abrazos. Pero volvió a suceder lo mismo, esa persona y ese oso la volvieron a tratar mal. La osa ya no era feliz, sino la osa

triste que no da abrazos a nadie. Entonces dos osos amables escucharon de ella, la buscaron y le dijeron:

—¿Quieres ser nuestra amiga?

—Sí —respondió la osa tímidamente—, pero sin hacerme sentir mal.

Los osos aceptaron y la osa se olvidó de esos malos osos y personas.

Yegxy Nicole González, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

SARA Y SOFÍA

Había una vez dos niñas muy traviesas. Sus nombres eran Sara y Sofía, ellas no se conocían, pero habían nacido el mismo día y a la misma hora. Un día a Sofía le tocó trastearse de su casa a Santa Marta y allá vivían Sara. A Sofía le tocó ir a otro colegio donde estudiaba Sara, quien no tenía amigas, y la trató muy mal. Entonces se sintió muy triste. Pasaron tres años y las cosas seguían igual, hasta que un día se dieron cuenta que las dos ese día estaban de cumpleaños, en ese momento se hicieron las mejores amigas y desde entonces un año iba Sara a la fiesta de Sofía y al otro año iba Sofía a la fiesta de Sara, parecían hermanas.

Luisa Giraldo, Jairo Aníbal Niño, 401 JT

EL PERRO Y EL GATO

Había una vez un perro que quería mucho a sus dueños. Pero un día un paquete muy inesperado llegó. Abrieron el regalo y apareció un gato. Desde

que el gato llegó, los dueños le prestaron más atención a él y al perro lo olvidaron, dejándolo muy triste. Como el gato recibía toda la atención, se estaba creyendo superior al perro. Un día el perro le dijo al gato:

—Oye, podríamos ser amigos.

—¡No! —dijo el gato.

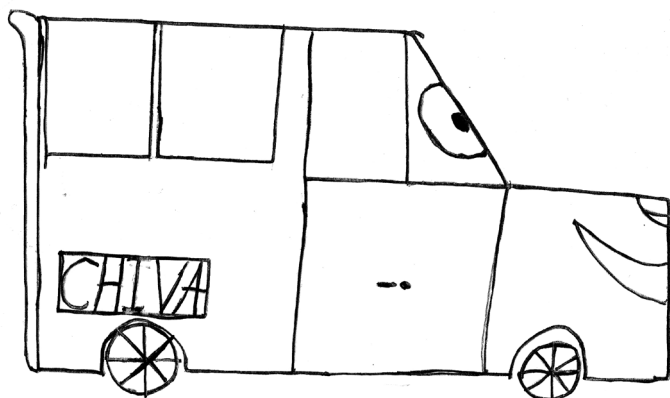
Pero un día el gato se sintió muy solo porque los dueños se habían ido a trabajar y le dijo al perro:

—¿Quieres jugar?

El perro le dijo muy seguro dijo sí y desde ese día cada vez que los dueños salían a trabajar ellos jugaban.

Juan Diego Escobar Arias, Jairo Aníbal Niño, 401 JT





HISTORIAS DIVERTIDAS

CALVIN CALVÓN

Había una vez un niño calvo, y lo llamaban Calvin Calvón. Pero un día un hada madrina le ayudó y lo mandó a la dimensión del pelo para matar al rey y conseguir su cabello. Allí pelearon con bolas de pelo y se encontraron al rey a quien le explotó la cabeza y le dio todo su cabello. Desde entonces Calvin Calvón ya no era calvo, era Peludo Peludín y nunca volvió a estar triste.

Julián Felipe Tovar Tijo, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

LA CHIVA MÁS LOCA DE COLOMBIA

Había una vez una chiva que la manejaba un señor llamado Emanuel. Un día la sacó a por las vías de Car-

tagena y por accidente le cayeron encima unos químicos revueltos. De repente la chiva toma vida y dice:

—¿En dónde estoy? ¿Quiénes son ustedes? ¿Por qué estoy aquí?

—Tu llevas a unos pasajeros de fiesta por estas vías. Le respondió el dueño.

Desde entonces se dice que la chiva va por toda la costa hipnotizando a sus pasajeros y si ves una chiva extraña no confíes mucho porque podrás ser atrapado por la rumba y te quedarás de fiesta por toda la eternidad.

Édison Castiblanco, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

EL MONSTRUO COME COLORES

Había una vez un monstruo que era de color gris, blanco y negro. Él estaba cansado de esos colores, pero un día se dio cuenta que podía comerse cualquier tipo de colores coloridos. Entonces fue a la ciudad porque tenía hambre y cuando comió muchos colores ¡Cabum! Explotó y todos los colores mancharon la ciudad y quedó revuelta de todos los colores del mundo.

Luisa García Vela, Jairo Aníbal Niño, 401 JM

LA BESTIA ATACANTE

En un pueblo cerca de Santa Marta vivía un niño que se disfrazaba todos los días de monstruo. Un día después del colegio se disfrazó y fue a jugar al mar

con su hermana y su papá. El niño se hundió al fondo del mar y murió ahogado con el disfraz. Enterraron sus restos en la Sierra Nevada y desde entonces dicen que el alma del niño está en el nevado y su disfraz de adhirió a su piel. Cuando ve a una persona jamás deja de perseguirla hasta comerse su miedo.

Andrés Felipe Espitia, República de China, 401 JM

LA ESTRELLA FUGAZ

Había una vez un niño que no creía en las estrellas fugaces y odiaba a sus padres. Pensaba que si las estrellas fugaces existían en verdad podía desear que sus padres murieran. Al día siguiente vio una y lo deseo. Pasaron varios días y no pasó nada y dijo:

—Qué aburrido, sí es mentira.

Al día siguiente fue a dar una vuelta con su mamá y cuando voltearon por el callejón los robaron y mataron a la mamá. El niño muy feliz fue corriendo a la casa y le dijo al papá. El padre llorando fue a denunciar y ese día un francotirador le disparó. El niño pensó que era muy raro, fue a la casa y dijo:

—A partir de ahora sí voy a creer en las estrellas fugaces.

Entonces se volvió famoso e hizo un libro que se llamaba *La estrella fugaz*, era un relato de su vida.

Santiago Romero, República de China, 301 JM

ARTISTA FORMADORA: ANA MARÍA BOTERO

LA PRIMERA GUERRA

Érase una vez un pájaro con diez cabezas. Él era el salvador de su territorio, hasta que un día unos extraterrestres vinieron. Él, para salvar su especie, le quitó la cabeza a uno y mató a muchos. Pero había una oleada de extraterrestres que no podía vencer. Estos eran: el pájaro endemoniado, el perro con cien patas, el zorro con una pata, que eran los más temidos y se hacían llamar Trululú. Los Trululú tenían poderes muy útiles. Uno era brujo, otro mago y el otro súper fuerte. La guerra final era la primera guerra mundial entre extraterrestres, y lucharon por horas. El dragón cayó y al final los humanos mataron a los malos.

Brayan Moreno y Valeria Sierra, 402

EL MAR ES TRISTE

Érase una vez un pirata que era imparable, y era muy bueno, y siempre a las 4:15 se iba de pesca con sus amigos, que también eran piratas. Un día cualquiera, ningún amigo llegó, y se le hizo muy raro. Entonces se fue a buscarlos, pero el mar quería que estuviera triste, entonces lo nombró: el mar triste. Pero después, sus amigos Juan, Esteban y Mauricio llegaron y les dijo: —¿Por qué vinieron a

esta hora? ¡Son las 6:30! Después de eso se puso bravo con sus amigos, pero pasaron días, meses... hasta que no estuvo más bravo con ellos.

Oscar David Hernández, 402

EL DRAGÓN Y LA PRINCESA MALA

Había una vez una princesa muy mala, pero ella un día se fue a un mundo muy extraño. Ella se perdió, no sabía dónde estaba. Ella se preguntaba en la mente: «¿dónde estoy?, estoy perdida». Un día, ella fue a una cueva, y encontró un dragón. Cuando lo vió, gritó ¡AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAHHH! Y el dragón dijo:

—No soy malo.

—Bien, ¿no me vas a comer? —dijo ella.

—No, yo soy vegetariano —respondió.

—¿Me puedes ayudar a llegar a mi mundo malo de princesas malas?

—Sí, si a cambio me das frijoles. He escuchado que son muy buenos y ricos. Son eternos, nunca se acaban.

Danna Stefania Reyes Colegio Jairo Aníbal Niño

EL MONSTRUO DE NUESTRO BOSQUE

Había una vez una familia que estaba acampando muy feliz en el bosque. Se quedaron siete días.

La primera noche se durmieron, y a la noche noche escucharon ruido como de un monstruo feroz.

Empezaron a escuchar el pasto. Se levantaron y vieron huellas de un monstruo. Sus ojos eran tan grandes que desde ellos podía verse la luna y visitar estrellas lejanas.

Sus colmillos podrían destrozar a cualquiera, sus garras parecían de acero, sus pies eran enormes, sus rodillas parecían cuchillas, pero era bueno. Lo supieron por los latidos del corazón, que sonaban en el bosque dándole ritmo y compás, alimentando los árboles y plantas.

Solo así la familia supo que no debía tener miedo de los colmillos sino de un corazón callado. Pudo entonces dormir en paz, sabiendo que solo se trataba del monstruo de nuestro bosque.

Brilly Taliana Olarte y Nicol Cicuariza, 402

LOS PIRATAS DEL FUTURO

Eran piratas comunes en una tormenta. Eran piratas comunes en su barco en una tormenta peligrosa. El capitán Godencha Gabinchi vio en el cielo que los rayos y truenos formaron un remolino, y por venganza del Diablo, los piratas fueron sorbidos.

Por ese remolino fueron enviados al futuro, donde gusanos gigantes habían dominado el mundo.

Se escondieron en un hoyo viejo, en donde ya no pasaban los gusanos gigantes.

Mientras pasaban por ahí encontraron un diamante verde y escritos antiguos que decían que unas personas serían absorbidas. Todo estaba escrito ahí. Así descubrieron el infinito y la eternidad.

Edwin Parra, 402

LA LLORONA EN MI COLEGIO

Había una vez un fantasma en mi colegio. Yo estaba caminando en los pasillos, cuando me abrazó un fantasma que estaba llorando y cantando una canción. Me asusté, grité fuerte. Era la llorona, era muy aterradora, con mi celular le alcancé a tomar una foto. Cuando vi la foto quedó llorando y siguió la canción y me dijo que venía a asustar. Y yo dije: «No, no», y corrí a mi clase, y las puertas se abrían y cerraban.

Laura Sofía Suárez Villamil, 402

LA NIÑA ASUSTADA

Había una vez una niña que se llamaba Valentina y estaba viendo una película con sus padres, y cuando fue a dormir en la mañana a las 3:00, le volaron la cobija y se asustó mucho llorando. Y sus padres le preguntaron: «¿Qué pasa, hija?». Les dijo: «Me jalaron la cobija». La mamá dijo: «Nos quedaremos a dormir contigo». La niña dijo: «Gracias, mamá y papá». Y después, ya era por la mañana otra vez. Se levantó y sus padres no estaban.

Yasmín Moreno Silva, 402

LOS 5 ANIMALES MÁS RAROS DEL MUNDO

Un día el perro con cien patas se estrelló con un zorro de una pata. El zorro le dijo: «Acá en esta tierra todos se estrellan». Entonces, el dragón de 10 cabezas se estrelló con el zorro y después con un dinosaurio, que

en el parque se estrelló con un pájaro que tenía un parche en el ojo. Y después el pájaro se estrelló con el ratón de 6 patas y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

Santiago Vanegas, 402

CANTANTES TERRORISTAS-CORAZONES DE PIEDRA

Había una fiesta de muchos cantantes que eran malos y a la vez buenos. Estaban en un castillo muy lejano y cuando estaban en su casa su corazón se volvía de piedra. Parecía que no tenían alma. Pero no es verdad; cuando veían algo terrorífico se les volvían los ojos blancos. Mataban a la gente. Había un tesoro. En ese tesoro había un mandala que curaba a la gente de corazón de piedra. Pero para encontrar la llave era muy difícil. Tenían que resolver muchos acertijos, pero su maldad no los dejaba. Lo que su corazón de piedra les podía permitir era manipular la gente.

Lauren Pérez y Michell Vallejo, 402

HISTORIAS DE CANTANTES MUERTOS Y TERRORÍFICOS

Era una vez unos cantantes que hicieron pacto con el diablo pues querían ser queridos y famosos. Un día, un joven llamado Michael quiso hacerlo, pues él era un hombre y quería ser como su hermana. Hizo pacto con el diablo y sus canciones fueron las más escuchadas. Se operó para ser mujer.

En este momento las personas dicen que cuando él murió fue enterrado en un ataúd de oro. Las personas dicen que lo han visto en carne y hueso y no huele feo ni podrido, pero el diablo lo tiene así por hacer pacto con él. Pero su alma está sufriendo en el infierno.

Yineidy Daza Osorio, 402

EL NIÑO ELECTRICIDAD

El héroe era muy fuerte con sus poderes. Su enemigo, alias 56.000, era de fuego y muy fuerte. ¡El héroe contra el villano!, se encuentran frente a frente. El héroe derrota al villano, pero el héroe salió lastimado, pero por suerte gana.

Deyvid Duvian Melo Rojas, 402

EL JUEGO IMPOSIBLE

Érase hace mucho tiempo una aldea llamada Furia. Una aldea muy reconocida por un famoso deporte llamado fútbol, también tenían el sueño de poder volar. En esa aldea existía un dragón nunca antes visto. Un día un niño iba caminando a su casa después de jugar fútbol, cuando escuchó un ruido como un rugido y ahí fue cuando sucedió: apareció un dragón entre los árboles y el niño salió corriendo lo más lejos que pudo pero no logró alejarse. El dragón en una de sus garras tenía el balón y le dijo: «Quiero jugar fútbol».

Miller Gayón López, 402

LUNA BAILARINA

Luna Bailarina era una niña que le gustaba el ballet pero no tenía dinero para las clases de ballet. Luna Bailarina no tenía padres, así que vivía con sus abuelos, pero ella tenía tantas ganas de bailar ballet que decidió ahorrar un dinero. Un día se quedaron sin comida, pero ese mismo día Luna Bailarina tuvo todo el dinero para la clase de ballet, y ella pensó: «¿Aguanto hambre y me voy a la clase de ballet o simplemente compro comida con el dinero?». Y Luna dijo: «Abuelos, voy a comprar comida para el almuerzo». Ella estaba muy decepcionada porque no pudo bailar ballet, así que decidió que se iría a un pueblo para conseguir trabajo para la clase. Luchó y luchó hasta trabajar y ser la bailarina más hermosa de la tierra.

Juan David Cruz y Luna Varón, 402

PIRATAS DE FUEGO

Había una vez un pirata. Su poder era el fuego. Un día incendió una isla por error. El pirata asustado y nervioso por el fuego se asustó mucho y su barco se hundió. Murió y se convirtió en un monstruo de fuego.

Sebastián Alfonso Martínez, 402

EL MONO CONTRA NACIONAL

Había una vez un mono que jugaba fútbol. Un día lo sacaron de los mejores a los peores. Otro día, él

se encontró unas zapatillas mágicas y con ellas era el mejor futbolista. Un día le tocó jugar contra Nacional y el mono futbolista perdió porque le habían robado los zapatos, lo sacaron del juego y se puso a llorar.

Brayan Andrés Castro Monroy, 402

LA LIBERTAD

La libertad es aprender a volar
Es cuando todas las personas están en el cielo.
La libertad son pajaritos y corazones
La libertad es un planeta redondo, verde y azul.
La libertad es amor.
La libertad es aprender a jugar.
La libertad es aterrizar en colores.
La libertad es un pájaro enorme que cuida
Al planeta y a todos los humanos.

Poema del grupo 101 de la tarde

LAS POESÍAS QUE AFRENTA EL CORAZÓN

Nos encontramos.
Yo voy y me encuentras.
Donde sea me ves,
donde mi amor me persigue
tu rostro me encuentra.

Hanna Gisell Dávila Gómez, 402

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	3
DESCUBRIENDO EL MUNDO	5
GUACAÍNO	6
DELFÍN ROSADO	6
GATO MALÉFICO	7
EL CONEJO	8
EL TRIGUSANO	9
TRAVESURAS ANIMADAS Y OTRAS LOCURAS	10
RECETA DE PASTELILLOS MÁGICOS	10
EL LIBRO QUE ERA TRAVIESO	11
EL CUADERNO TRAVESURÓN	12
EL TERMÓMETRO TRAVIESO	12
¿ALGUIEN HA VISTO MI PINCEL?	13
ESTRECHANDO LAZOS	15
AMISTAD/ENEMISTAD	15
LADO NO POSITIVO	15
EL PEQUEÑO PERRO	16
EL ZAPATO COCHINITO	16
UN OSO MUY SOLO	17
LA OSA QUE A VECES SE SENTÍA SOLA	17
SARA Y SOFÍA	18
EL PERRO Y EL GATO	18
HISTORIAS DIVERTIDAS	20
CALVIN CALVÓN	20
LA CHIVA MÁS LOCA DE COLOMBIA	20
EL MONSTRUO COME COLORES	21
LA BESTIA ATACANTE	21
LA ESTRELLA FUGAZ	22

LA PRIMERA GUERRA	23
EL MAR ES TRISTE	23
EL DRAGÓN Y LA PRINCESA MALA	24
EL MONSTRUO DE NUESTRO BOSQUE	24
LOS PIRATAS DEL FUTURO	25
LA LLORONA EN MI COLEGIO	26
LA NIÑA ASUSTADA	26
LOS 5 ANIMALES MÁS RAROS DEL MUNDO	26
CANTANTES TERRORISTAS-CORAZONES...	27
HISTORIAS DE CANTANTES MUERTOS...	27
EL NIÑO ELECTRICIDAD	28
EL JUEGO IMPOSIBLE	28
LUNA BAILARINA	29
PIRATAS DE FUEGO	29
EL MONO CONTRA NACIONAL	29
LA LIBERTAD	30
LAS POESÍAS QUE AFRENTA EL CORAZÓN	30



ESTE CUADERNILLO SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ. FUE LEVANTADO EN
CARACTERES AVENIR DE 12 PUNTOS, BAJO EL
CUIDADO EDITORIAL DEL ÁREA DE CREACIÓN
LITERARIA, CREA, FORMACIÓN Y CREACIÓN
ARTÍSTICA, IDARTES.